

コンチェルト AB 部門

高校生以下

- 課題曲選択にあたり、別紙の【課題曲に関する重要注意事項】を必ず読むこと。
- 以下の課題曲を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと。
 - ・ スケルツォ第 1 番（27 回コンクールよりカット指定が変更となっています）
 - ・ スケルツォ第 2 番（27 回コンクールよりカット指定が変更となっています）
 詳細は上記の【課題曲に関する重要注意事項】にて確認すること。
- 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット 1 文字+数字 3 ケタ）が必要です。
- ★印の楽譜の試聴・購入については、以下のウェブサイトをご覧ください。
「28 回コンクール」メニュー > 「課題曲試聴と楽譜購入（コンチェルト部門）」

| | | | |
|---------------|--|---|------------|
| 地区大会 | 小学 1・2 年生 | →小学 1・2 年生、小学 3・4 年生、小学 5・6 年生部門の地区大会課題曲(B)、 または中学生部門の地区大会課題曲より任意の 1 曲 | |
| | 小学 3・4 年生 | →小学 3・4 年生、小学 5・6 年生部門の地区大会課題曲(B)、 または中学生部門の地区大会課題曲より任意の 1 曲 | |
| | 小学 5・6 年生 | →小学 5・6 年生部門の地区大会課題曲(B)、 または中学生部門の地区大会課題曲より任意の 1 曲 | |
| | 中学生 | →中学生部門の地区大会課題曲より任意の 1 曲 | |
| | 高校生 | →高校生部門の地区大会課題曲より任意の 1 曲 | |
| 全国大会 | 下記の作品より任意の 1 曲（ピアノ伴奏、全楽章、繰り返しあり） * 伴奏は必ず指定のカットを行うこと | | |
| | 課題曲 コード | 楽曲名 | 対応楽譜 |
| | E413 | グレッキ：若きショパン風ピアノ協奏曲 第 1 番 | ★IPSA-1003 |
| | E414 | グレッキ：若きショパン風ピアノ協奏曲 第 2 番 | ★IPSA-1006 |
| | E415 | グレッキ：古典風ピアノ協奏曲 | ★IPSA-1007 |
| | E416 | グレッキ：バロック風ピアノ協奏曲 | ★IPSA-1012 |
| アジア大会 | 全国大会で演奏した曲（弦楽四重奏による伴奏を予定。全楽章。繰り返しあり） | | |
| オンライン 決勝大会 | コンチェルト部門は「オンライン決勝大会」を開催いたしません | | |