

小学 1・2 年生部門

小学 2 年生以下

- * 課題曲選択にあたり、別紙の【課題曲に関する重要注意事項】を必ず読むこと。
- * 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット 1 文字＋数字 3 ケタ）が必要です。
- * ★印の楽譜の試聴・購入については、以下のウェブサイトをご覧ください。
「28 回コンクール」メニュー > 「課題曲試聴と楽譜購入（幼児・小学生部門）」

	課題曲 A		課題曲 B	
			課題曲コード	対応楽譜
地区大会 A→B の 順で演奏 (あわせて 3 分以内)	別紙「バロック期・古典期の作品」の 【A001】～【A061】 または 別紙「J.S.バッハの作品」の 【B001】～【B030】 (インベンション・シンフォニア) 【B079】～【B098】 (小プレリュード) より任意の 1 曲 * 「J.S.バッハの作品」については、 一部選択対象外の楽曲もあるので、必 ず別紙の「J.S.バッハの作品」を参照 し確認すること。		下記の作品より任意の 1 曲	
			E101	ブルグミュラー： 25 の練習曲より 第 2 番 アラベスク
			E102	ブルグミュラー： 25 の練習曲より 第 10 番 やさしい花
			C101	ショパン： ワルツ（ソステヌート）変ホ長調 遺作
			C100	ショパン：ワルツ イ短調 遺作
			E103	オギンスキ：ポロネーズ 変ロ長調
			E104	シマノフスカ：カドリユ ヘ長調
			E105	コズウオフスキ：コントルダンス
			E106	ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 77 番 ワルツ
			E107	ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 81 番 マズルカ * 楽譜通りの繰り返しをすること。ただし 1～8 小節目については、参考音源では繰 返しをしているが、繰り返しはしないこ と（楽譜が正しい）。
全国大会			下記の作品より任意の 1 曲	
	C115	ショパン：ポロネーズ ト短調 遺作		
	C116	ショパン：ポロネーズ 変ロ長調 遺作		
	C118	ショパン：ポロネーズ 変イ長調 遺作		
	C095	ショパン：ワルツ ヘ短調 Op.70-2		
	C033	ショパン：マズルカ 変ロ長調 Op.7-1		
	E108	シマノフスカ：コントルダンス *楽譜通りの繰り返しとダ・カーポをすること	★IMCM-S001	
	E109	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 92 番 ポロネーズ	★IMCM-S005	
	E110	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 109 番 ものおもい(ドゥムカ) *楽譜通りの繰り返しをすること	★IMCM-S005	
アジア大会	全国大会で演奏した曲			
オンライン 決勝大会	「全国大会」欄に同じ（全国大会にも参加する場合は、全国大会で演奏する曲）			