

小学 1・2 年生部門

小学 2 年生以下

- 課題曲選択にあたり、別紙の【課題曲に関する重要注意事項】を必ず読むこと。
- 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット 1 文字+数字 3 ケタ）が必要です。
- ★印の楽譜の試聴・購入については、以下のウェブサイトをご覧ください。
「27 回コンクール」メニュー > 「課題曲試聴と楽譜購入（幼児・小学生部門）」

	課題曲 A		課題曲 B		
	地区大会 A→B の 順で演奏 (あわせて 3 分以内)	別紙「バロック期・古典期の作品」の 【A001】～【A059】 または 別紙「J.S.Bach の作品」の 【B001】～【B030】 (インベンション・シンフォニア) 【B079】～【B098】 (小プレリュード) より任意の 1 曲 *ただし【B024】は選択不可		下記の作品より任意の 1 曲	
課題曲 コード				楽曲名	対応楽譜
E101				ブルグミュラー： 25 の練習曲より 第 1 番 すなおな心	
E102				ブルグミュラー： 25 の練習曲より 第 6 番 進歩	
C101				ショパン： ワルツ (ソステヌート) 変ホ長調 遺作	
C100				ショパン：ワルツ イ短調 遺作	
E103				オギンスキ：ポロネーズ 変ロ長調	★IMCM-S001
E104				シマノフスカ：カドリューユ ヘ長調	★IMCM-S001
E105				コズウオフスキ：コントルダンス	★IMCM-S002
E106				ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 77 番 ワルツ	★IMCM-S005
E107	ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 81 番 マズルカ *楽譜通りの繰り返しをすること。ただし 1~8 小節目については、参考音源では繰り 返しをしているが、繰り返しはしないこ と（楽譜が正しい）。	★IMCM-S005			
全国大会	下記の作品より任意の 1 曲				
	C115	ショパン：ポロネーズ ト短調 遺作			
	C116	ショパン：ポロネーズ 変ロ長調 遺作			
	C118	ショパン：ポロネーズ 変イ長調 遺作			
	C095	ショパン：ワルツ ヘ短調 Op.70-2			
	C033	ショパン：マズルカ 変ロ長調 Op.7-1			
	E108	シマノフスカ：コントルダンス *楽譜通りの繰り返しとダ・カーポをすること	★IMCM-S001		
	E109	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 92 番 ポロネーズ	★IMCM-S005		
E110	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 109 番 ものおもい(ドゥムカ) *楽譜通りの繰り返しをすること	★IMCM-S005			
アジア大会	全国大会で演奏した曲				
オンライン 決勝大会	「全国大会」欄に同じ（全国大会にも参加する場合は、全国大会で演奏する曲）				