

大学生部門		
1996.4.2～2005.4.1 に出生し、音楽大学及び大学院などに在籍する者、またはそれと同等の年齢・技術を持つ者		
地区大会 A→Bの 順で演奏  (あわせて 8分以上～ 14分程度)	課題曲 A	課題曲 B
	ショパン：練習曲 (Op.10、Op.25) より任意の 1 曲  *ただし Op.10-3,6、Op.25-7 を除く	ショパン：任意の独奏曲 (複数の組み合わせも可) ただし合計 7 分以上あること  *ソナタ第 2 番第 1 楽章を選択した場合は、他の楽章または他の楽曲を組み合わせること
全国大会 A→Bの 順で演奏  (あわせて 8分以上～ 14分程度)	課題曲 A	課題曲 B
	ショパン：練習曲 (Op.10、Op.25) より任意の 1 曲  *ただし Op.10-3,6、Op.25-7、 および地区大会で選択した曲を除く	ショパン：任意の独奏曲 (複数の組み合わせも可)、 ただし合計 7 分以上あること  *地区大会と同じ曲も可 (ただし練習曲の場合は不可) *ソナタ第 2 番第 1 楽章を選択した場合は、他の楽章または他の楽曲を組み合わせること
アジア大会	全国大会で演奏した曲	
オンライン 決勝大会	全国大会欄に同じ (全国大会にも参加する場合は、全国大会で演奏する曲)	

\* 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード (アルファベット 1 文字 + 数字 3 ケタ) が必要です。課題曲コードは [P41 「F.Chopin の作品一覧」](#) にてご確認ください。

\* 課題曲選択にあたり、[P49～51 の【重要注意事項 課題曲・演奏について】](#) を必ずお読みください。