

■バロック期・古典期の作品 - 小学 1.2 年生部門/小学 3.4 年生部門 地区大会課題曲 A (全 2 ページ)

* 作品番号がない楽曲については、該当する曲が複数ある場合があるが、曲名と調性が合っていればどの楽曲を弾いても構わない。

* P38 「J.S.Bach の作品」の【B001】～【B030】、【B079】～【B098】からも選択可。ただし【B024】は選択不可。

課題曲 コード	作曲者 (英語・原語)	作曲者 (和語)	曲名
A001	André	アンドレ	ソナチネ 第 1 楽章 アンダンテ イ短調
A002	Babell	ベーベル	リゴドン イ短調
A003	C.P.E.Bach	C.P.E.バッハ	アレグロ ト長調
A004	C.P.E.Bach	C.P.E.バッハ	ソルフェジェット H.220 八短調
A005	C.P.E.Bach	C.P.E.バッハ	マーチ BWV Anh.122 二長調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A006	C.P.E.Bach	C.P.E.バッハ	ポロネーズ BWV Anh.125 ト短調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A007	J.C.F.Bach	J.C.F.バッハ	スワビア風 (シュヴェービッシュ/アレグレット) 二長調
A008	J.S.Bach (Petzold)	J.S.バッハ (ペツォールト)	メヌエット BWV Anh.114 ト長調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A009	J.S.Bach (Petzold)	J.S.バッハ (ペツォールト)	メヌエット BWV Anh.115 ト短調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A010	J.S.Bach (Petzold)	J.S.バッハ (ペツォールト)	メヌエット BWV Anh.116 ト長調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A011	J.S.Bach (Petzold)	J.S.バッハ (ペツォールト)	ポロネーズ BWV Anh.119 ト短調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A012	J.S.Bach (Petzold)	J.S.バッハ (ペツォールト)	ミュゼット BWV Anh.126 二長調 「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より
A013	J.S.Bach	J.S.バッハ	アルマンド 「フランス組曲 第 5 番 BWV 816 ト長調」より
A014	J.S.Bach	J.S.バッハ	ガヴォット 「フランス組曲 第 5 番 BWV 816 ト長調」より
A015	W.F.Bach	W.F.バッハ	ブーレ ロ短調
A016	W.F.Bach	W.F.バッハ	春 イ長調
A017	Beethoven	ベートーヴェン	ソナチネ Anh.5 第 1 楽章 モデラート ト長調
A018	Beethoven	ベートーヴェン	ソナチネ Anh.5 第 1 楽章 アレグロアッサイ ヘ長調
A019	Beethoven	ベートーヴェン	ソナチネ Anh.5 第 2 楽章 ロンド ヘ長調
A020	Clarke	クラーク	ウィリアム王のマーチ 二長調
A021	Clementi	クレメンティ	ソナチネ Op.36-1 第 1 楽章 アレグロ 八長調
A022	Clementi	クレメンティ	ソナチネ Op.36-1 第 3 楽章 ヴィヴァーチェ 八長調
A023	Clementi	クレメンティ	ソナチネ Op.36-2 第 1 楽章 アレグレット ト長調
A024	Clementi	クレメンティ	ソナチネ Op.36-3 第 1 楽章 スピリトーソ 八長調
A025	Clementi	クレメンティ	ソナチネ Op.36-4 第 1 楽章 コン スピリト ヘ長調
A026	Diabelli	ディアベリ	アレグレット Op.125-10 八長調
A027	Diabelli	ディアベリ	ソナチネ Op.151-1 第 2 楽章 八長調
A028	Diabelli	ディアベリ	ソナチネ Op.151-1 第 3 楽章 ロンド ト長調
A029	Duncombe	ドウムコンベ	ソナチネ 第 1 楽章 ヴィヴァーチェ 八長調
A030	Handel	ヘンデル	ブーレ HWV 363b ト長調
A031	Handel	ヘンデル	インパーティネンス HWV 494 ト短調
A032	Handel	ヘンデル	ガヴォット HWV 491 ト長調
A033	Hassler	ヘスラー	カプリッチョ 八長調

A034	Haydn	ハイドン	12 のメヌエットより第 12 曲 (小舞曲) Hob.IX:8 へ長調
A035	Haydn	ハイドン	10 のメヌエットより第 2 曲 (ドイツ舞曲 I) Hob.IX:22 二長調
A036	Haydn	ハイドン	アレグロ Hob.III:73 へ長調
A037	Kirchhoff	キルヒホーフ	リゴドン 二短調
A038	Kirnberger	キルンベルガー	バレエ 二長調
A039	Krieger	クリーガー	メヌエット イ短調
A040	Kuhlau	クーラウ	ソナチネ Op.55-1 第 1 楽章 アレグロ 八長調
A041	Kuhlau	クーラウ	ソナチネ Op.55-2 第 1 楽章 ト長調
A042	Kuhlau	クーラウ	ソナチネ Op.55-3 第 1 楽章 アレグロ コン スピリト 八長調
A043	Kuhlau	クーラウ	オーストリア民謡による 6 つの小さな変奏曲より第 1 番 ト長調
A044	Locatelli	ロカテッリ	メヌエット ト長調
A045	L.Mozart	L.モーツァルト	アングレーズ 二短調 「ヴォルフガングのための音楽帳」より
A046	L.Mozart	L.モーツァルト	ブーレ ホ短調 「ヴォルフガングのための音楽帳」より
A047	L.Mozart	L.モーツァルト	メヌエット 二短調
A048	W.A.Mozart	W.A.モーツァルト	アレグロ K.3 変口長調
A049	W.A.Mozart	W.A.モーツァルト	メヌエット K.2 へ長調
A050	Neefe	ネッフェ	カンツォネッタ 八長調
A051	Pachelbel	パッヘルベル	フーガ 八長調
A052	Rameau	ラモー	リゴドン 八長調
A053	Saint-Lambert	サン=ランベール	ブーレ ト長調
A054	A.Scarlatti	A.スカルラッチェ	スケルツァンド ホ短調
A055	Telemann	テレマン	ジーグ ト長調
A056	Telemann	テレマン	スケルツィーノ (アレグレット) 八長調
A057	Türk	テュルク	遊びすぎて 二長調
A058	Wanhal(Vanhal)	ヴァンハル	12 のやさしい段階的なソナチネ 第 2 楽章 アレグレット Op.41-2 へ長調
A059	Witthauer	ヴィットハウアー	ガヴォット イ短調
A060	Zipoli	ツイポーリ	プレリュード ホ短調