

高校生部門 高校生のみ		
地区大会 A→Bの 順で演奏  (あわせて 7分以上～ 13分程度)	課題曲 A	課題曲 B
	「J.S.Bach の作品」の 【B031】～【B078】(平均律 1 巻、2 巻) より任意の 1 曲  *ただしフーガのみ演奏	「F.Chopin の作品一覧」のうち、 右欄に【H】と記された 24 作品より任意の 1 曲  *スケルツォ第 1 番・第 2 番を選択した場合は 必ず指定のカットを行うこと
全国大会 A→Bの 順で演奏  (あわせて 7分以上～ 13分程度)	課題曲 A	課題曲 B
	ショパン： 練習曲 (Op.10、Op.25) より任意の 1 曲  *ただし Op.10-3,6、Op.25-7 を除く	地区大会で演奏した曲 (B)  *スケルツォ第 1 番・第 2 番を選択した場合は 必ず指定のカットを行うこと
アジア大会	全国大会で演奏した曲 *スケルツォ第 1 番・第 2 番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと	
オンライン 決勝大会	全国大会欄に同じ (全国大会にも参加する場合は、全国大会で演奏する曲) *スケルツォ第 1 番・第 2 番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと	

\*各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード (アルファベット 1 文字 + 数字 3 ケタ) が必要です。課題曲コードは [P38 「J.S.Bach の作品」](#)、[P41 「F.Chopin の作品一覧」](#) にてご確認ください。

\*課題曲選択にあたり、[P49～51 の【重要注意事項 課題曲・演奏について】](#) を必ずお読みください。