

小学 1・2 年生部門 小学 2 年生以下					
	課題曲 A		課題曲 B		
	地区大会 A→B の 順で演奏  (あわせて 3 分以内)	<p>P36 「バロック期・古典期の作品」の 【A001】～【A060】</p> <p>または</p> <p>P38 「J.S.Bach の作品」の 【B001】～【B030】 (インベンション・シンフォニア) 【B079】～【B098】 (小プレリュード)</p> <p>より任意の 1 曲 *ただし【B024】は選択不可</p>		下記の作品より任意の 1 曲	
課題曲 コード				楽曲名	対応楽譜
E101				ブルグミュラー： 25 の練習曲より第 2 番 アラベスク	
E102				ブルグミュラー： 25 の練習曲より第 11 番 せきれい	
C101				ショパン： ワルツ (ソステヌート) 変ホ長調 遺作	
C100				ショパン：ワルツ イ短調 遺作	
E103				オギンスキ：ポロネーズ 変ロ長調	★IMCM-S001
E104				シマノフスカ：カドリューユ ヘ長調	★IMCM-S001
E105				コズウオフスキ：コントルダンス	★IMCM-S002
E106				ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 77 番 ワルツ	★IMCM-S005
E107	ノスコフスキ： ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 81 番 マズルカ *楽譜通りの繰り返しをすること。ただし 1~8 小節目については、参考音源では繰り 返しをしているが、繰り返しはしないこ と(楽譜が正しい)。	★IMCM-S005			
全国大会	下記の作品より任意の 1 曲				
	C115	ショパン：ポロネーズ ト短調 遺作			
	C116	ショパン：ポロネーズ 変ロ長調 遺作			
	C118	ショパン：ポロネーズ 変イ長調 遺作			
	C095	ショパン：ワルツ ヘ短調 Op.70-2			
	C033	ショパン：マズルカ 変ロ長調 Op.7-1			
	E108	シマノフスカ：コントルダンス *楽譜通りの繰り返しとダ・カーポをすること	★IMCM-S001		
	E109	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 92 番 ポロネーズ	★IMCM-S005		
E110	ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第 109 番 ものおもい(ドゥムカ) *楽譜通りの繰り返しをすること	★IMCM-S005			
アジア大会	全国大会で演奏した曲				
オンライン 決勝大会	全国大会欄に同じ(全国大会にも参加する場合は、全国大会で演奏する曲)				

\* 各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード(アルファベット 1 文字+数字 3 ケタ)が必要です。

\* 課題曲選択にあたり、P49~51 の【重要注意事項 課題曲・演奏について】を必ずお読みください。

\* ★印の楽譜の試聴・購入については、以下のウェブサイトをご覧ください。

<https://www.chopin-asia.com/25th-edition/listening-to-repertoire/>

「25 回コンクール」メニュー > 「課題曲試聴と楽譜購入(幼児・小学生部門)」