

第 25 回 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 受賞者・参加者記念 ガラコンサートのご案内（2 ページ）

開催日・開催会場

2024 年 2 月 24 日（土） 12：30～14：00 頃に開演（予定） *変更となる場合もございます

野方区民ホール

西武新宿線「野方」駅 南口から徒歩約 3 分

公式サイト：<https://www.nicesacademia.jp/nogata/>

入場料

無料（全席自由） *どなた様でもご入場いただけます

出演をご希望の方は、以下の注意事項をご確認の上お申し込みください。

- 申込締切は 2024 年 1 月 28 日（日）事務局必着です。出演については、アジア大会金賞受賞者を優先とさせていただきます（金賞受賞者の方もお申し込みが必要です）。その他の参加者につきましては、原則として先着順とさせていただきますので、ご希望の方はお早めにお申し込みください。
- ご出演の可否につきましては、2 月 2 日（金）までに事務局からメールにて連絡いたします。
- 演奏曲目は、本コンクール全部門の課題曲より選択してください。ただしソロ曲のみ選択可とします。誠に恐れ入りますが、伴奏が必要となるコンチェルト曲は選択不可です。ご自身が参加された部門の規定時間より長く（短く）ても結構です（詳細は下記出演料の説明をお読みください）。
- 出演料は下記【表 1】のとおりです。

無料でご出演いただける方（＝アジア大会金賞受賞者）は、下記【表 2】に記載されている分数までは無料で演奏していただけます（幼児部門では、地区大会とアジア大会両方の曲（合計 2 曲）を無料で演奏することが可能です）。それ以上の時間の演奏をご希望の場合には、差額（銀賞相当分）をお支払いいただきます。

例：中学生部門アジア大会金賞の場合、演奏時間 13 分までは無料で演奏可能です。もし合計 17 分の演奏をご希望の場合、超過部分 4 分＝「銀賞 5 分以下」の出演料（3,000 円）を追加でお支払いいただきます。

【表 1】	演奏時間	5 分以内	10 分以内	15 分以内
アジア大会 (プロフェッショナル最終)	金賞	無料 ※以下の【表 2】もご参照ください		
	銀賞	3,000 円	6,000 円	9,000 円
	銅賞	4,000 円	8,000 円	12,000 円
	奨励賞	6,000 円	12,000 円	18,000 円
	参加者	8,000 円	16,000 円	24,000 円
地区・全国大会	参加者	10,000 円	20,000 円	30,000 円

【表 2】アジア大会（プロフェッショナル部門は最終審査）で金賞を受賞した方は、以下の分数まで無料でご出演いただけます（参加希望者が想定よりも多い場合等は相談をさせていただく場合もございます）。

プロフェッショナル	20 分	コンチェルト I	4 分
幼児	合計 2 曲まで	コンチェルト AA	10 分
小学 1・2 年生	3 分 30 秒	コンチェルト AB	10 分
小学 3・4 年生	4 分	コンチェルト B	15 分
小学 5・6 年生	5 分 30 秒	コンチェルト C	20 分
中学生	13 分	ショパニスト I	5 分
高校生	14 分	ショパニスト S・A	10 分
大学生	15 分	ショパニスト B	15 分
ソロアーティスト	20 分	ショパニストコンチェルト A	15 分

- オンライン決勝大会は、上記の表の対象外です。アジア大会ではなく、オンライン決勝大会にのみ参加されている方がご出演を希望の場合は、「地区・全国大会」欄の出演料をお支払いいただきます。
- 場合により演奏曲目の変更・調整をお願いする場合がございます。
- 演奏会参加のための宿泊費、旅費交通費等は各自ご負担ください。
- 演奏中の写真撮影はお断りいたします。録画は、ご本人の出演箇所のみ許可いたします（予定）。コンクール事務局では撮影しませんので、ご家族や先生など身内の方が撮影してください。許可無き撮影業者はお断りします。撮影方法等については、別途参加者にご案内いたします。
- 上記内容をご確認いただき、出演をご希望の場合は、以下の内容を明記し、コンクール事務局へメールでご連絡ください。

★シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA 事務局（平日 10:00-17:00）

E-mail : education@imc-music.net / TEL : 03-6907-2474

2024年1月28日（日）事務局必着

件名：ガラコンサート出演希望

本文：

①参加者氏名（漢字とふりがな）

②日中ご連絡の取れるお電話番号

③参加部門と最終結果（●●部門 ●●大会 ●賞）

※最終結果が未定の場合には、部門のみご記入いただき、賞は未記入で結構です。

④演奏希望曲目と演奏分数

⑤当日の舞台上でのリハーサルを希望するかしないか

※リハーサルは10:30～13:30頃を予定しています。どの時間帯になっても参加可能な方のみご希望ください。

※お一人あたりのリハーサル時間は未定です。なるべく本番演奏時間と同程度になるよう調整いたしますが、本番演奏時間よりも短くなる場合（1人5分程度になる場合）もあることをご了承ください。

※リハーサル時間以外で、コンクール事務局による練習場所の提供・紹介はございません。誠に恐れ入りますが、練習場所をご希望の場合には、ご自身にて検索・手配をしていただきますようお願いいたします。