

第 24 回ショパン国際ピアノコンクール inASIA 課題曲一覧

ショパニスト A 部門	
2022 年 4 月 1 日の時点で 15 歳以上のショパン愛好家 ※ただし以下に該当する者は参加不可：ピアノを主専攻とする現役学生および卒業生（音楽・芸術高校および教育学部音楽科のピアノ専攻も含む）、ピアノの演奏や指導で収入を得ている者	
地区大会	ショパン：3～10 分程度の任意の独奏曲（複数の組み合わせも可） ＊ただし、次の 4 曲は選択不可。 アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22(全曲)、演奏会用アレグロ Op.46、幻想曲 Op.49、幻想ポロネーズ Op.61 ＊コンチェルト第 1 番および第 2 番のピアノ独奏版（エキエル版を推奨）も選択可とする。ただし、両曲とも第 1 楽章は規定分数を超過するため選択不可。 ＊スケルツォ第 1 番・第 2 番、コンチェルト第 1 番（ピアノ独奏版）の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。
全国大会	地区大会で演奏した曲 ＊スケルツォ第 1 番・第 2 番、コンチェルト第 1 番（ピアノ独奏版）の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。
アジア大会	全国大会で演奏した曲 ＊スケルツォ第 1 番・第 2 番、コンチェルト第 1 番（ピアノ独奏版）の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。

※各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット 1 文字+数字 3 ケタ）が必要です。課題曲コードは別紙「ショパンの作品一覧」にてご確認ください。

ショパニスト B 部門	
2022 年 4 月 1 日の時点で 15 歳以上のショパン愛好家 ※ただし以下に該当する者は参加不可：ピアノを主専攻とする現役学生（音楽・芸術高校および教育学部音楽科のピアノ専攻も含む）	
地区大会	ショパン：8～15 分程度の任意の独奏曲（複数の組み合わせも可） ＊コンチェルト第 1 番および第 2 番のピアノ独奏版（エキエル版を推奨）も選択可とする。ただし、両曲の第 1 楽章、第 1 番の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。
全国大会	地区大会で演奏した曲 ＊コンチェルト第 1 番および第 2 番のピアノ独奏版（エキエル版を推奨）の第 1 楽章、第 1 番の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。
アジア大会	全国大会で演奏した曲 ＊コンチェルト第 1 番および第 2 番のピアノ独奏版（エキエル版を推奨）の第 1 楽章、第 1 番の第 2 楽章を選択した場合は、必ず指定のカットを行うこと（課題曲に関する注意事項を参照）。

※各大会の申込時、課題曲を登録する際に課題曲コード（アルファベット 1 文字+数字 3 ケタ）が必要です。課題曲コードは別紙「ショパンの作品一覧」にてご確認ください。