

第 24 回 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA

全国大会・アジア大会

入場ルールと感染防止対策のお願い

(2 ページあります)

コンクール当日は以下のガイドラインを守ってください。

今後、一部変更となる場合もございますことをご了承ください。その際は公式ウェブサイトでお知らせします。

- コンクール会場への入場ルールは以下のとおりです。 ※筆記用具をご持参ください

<p>当日演奏する参加者 および付き添い</p>	<p>当日演奏する参加者 1 名につき、付き添い 3 名まで入場可能（無料）。ご入場の際は、必ず参加者ご本人と一緒に受付にお越しください。別々にお越しいただいた場合には、原則として入場不可とします。 場内に滞在できる時間は「参加者の受付時間から、参加者の演奏終了後、最初の休憩まで」といたします。</p> <p>※感染防止対策として、付き添いの方にご氏名・ご住所・ご連絡先を記帳していただく場合がございます。 ※未就学児もご入場いただけますが、お声を出されるような場合にはご退場いただきますようお願いいたします。 ※ショパニスト S 部門の譜めくり・未就学児は、上記 3 名に含みます。</p>
<p>ピアノ指導者 ※参加者の指導者でない ピアノ指導者も含む</p>	<p>ピアノ指導者は入場可能（無料）。受付にて、ご氏名・ご住所・ご連絡先を記帳していただきます。 場内に滞在できる時間は「ホールの開場から当日最後の参加者の演奏が終わるまで」といたします。</p>
<p>上記以外の方</p>	<p>入場不可です。チケット販売もしていません。 ※ただし、<u>1月10日と12日のユリホール</u>については、以下をご参照ください。</p>

※会場が混みあってきた際には、人数制限を設け、退場をお願いする場合がありますことをご了承ください。

※各会場の着席可能な座席数（審査員席や着席不可の座席を除いた数＝付き添いの方やピアノ指導者の方が着席できる数）は以下のとおりです。運営状況によっては、着席可能な座席数が変動する場合がありますことをご了承ください。

ユリホール（220 席）、ラ・サーラ・スカラ（100 席）、横浜みなとみらい小ホール（170 席）、南大塚ホール（90 席）

※受付で記帳していただいた内容は、各行政機関に提出する場合がありますことをご了承ください。

ただし、以下の会場・日程に限っては一般客も入場可（無料）とします。当日の参加者と同居されていないご来場者には、受付にてご氏名・ご住所・ご連絡先を記帳していただきます。場内に滞在できる時間は「ホールの開場から当日最後の参加者の演奏が終わるまで」といたします。

昭和音楽大学ユリホール（南校舎）

・1月10日（火） プロフェッショナル部門（2次審査）／コンチェルトC部門（アジア大会）

・1月12日（木） ソロアーティスト部門（アジア大会）／プロフェッショナル部門（最終審査）

- 参加者の方は、各演奏グループの受付時間が決められています（別紙スケジュールご参照）。それより前にご来場されても受付をお断りする場合がございますことをご了承ください。

※全国大会のスケジュールは、12月16日（金）までに公式ウェブサイトにて発表予定です。発表後、全国大会の参加者にはメールでもご案内する予定です。

※アジア大会のスケジュールは、各部門の全国大会の審査（全日程）終了後、当日中に審査結果とあわせて公式ウェブサイトにて発表予定です（時間未定）。

- 来場されるご本人、または来場者と同居されている方が下記に該当する場合にはご来場をお控えください。
 - ・ 37.5 度以上の発熱がある方、または発熱が続いている方
 - ・ 発熱、咳やくしゃみ、喉の痛み、身体のだるさなど、風邪の恐れのある方
 - ・ 咳・咽頭痛などの症状がある方
 - ・ ご自身の体調に不安のある方
 - ・ PCR 検査で陽性とされた方、あるいはその方と濃厚接触がある方
 - ・ 過去 2 週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている 国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある方
- 入場時に手指の消毒・検温をお願いする場合がございます。測定時に 37.5 度以上ある場合は、ご入場（ご参加）をお断りする場合がございますのでご了承ください。
- 会場内では、水分補給の時を除きマスクを着用してください（不織布のマスク推奨）。
- 会場内では他の来場者と適切な距離を取るよう请您してください。また、極力私語は控え、会話をする際はできるだけ小声でするようお願いいたします。
- 会場内での食事はお控えください。飲み物は所定の場所でお飲みいただけます。
- 恐れ入りますが、感染防止の観点より更衣室はございません。なお、当コンクールでは服装の規定はございません（普段着での参加も可）。
- 会場内は換気のため通常より寒い場合がございます。防寒具のご準備をお願いいたします。
- コンクール会場の立ち入り禁止場所について（昭和音楽大学のみ）
 - ユリホール（南校舎）
 - 1 階（入口階）と 5 階（ホール階）以外は立ち入り禁止です。演奏の際、参加者（および演奏準備の際の付き添いの方）は舞台袖で待機していただきます。
 - ラ・サーラ・スカラ（北校舎）
 - 2 階（入口階）と 5 階（ホール階）以外は立ち入り禁止です。演奏の際、参加者（および演奏準備の際の付き添いの方）は客席で待機し、客席から舞台上に上がっていただく形式です。
- 各ホールのガイドライン等に従い、演奏の前に手指の消毒をお願いする場合がございます。
- 演奏中のマスクの着用は任意です（各ホールのガイドライン等により着用が義務付けられている場合には、別途ご案内します）。
- ご自分の演奏グループが終わりましたら、速やかにお帰りいただきますようご協力をお願いいたします。審査結果は、各部門の審査（全日程）終了後、当日中にウェブサイト上にて発表します（時間未定）。なお、全国大会・アジア大会ともに表彰式は行いません。
- 上記以外にも各会場により感染対策規定が異なる場合がありますので、当日のスタッフの指示に従っていただけない場合には、演奏不可（失格）となる場合がございます。

みなさまが安全にコンクールに参加できるよう運営に努めて参ります。

当日はご協力のほど何卒よろしくお願い申し上げます。

シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA 運営事務局