

プロフェッショナル部門 1991年～2008年に出生した者			
	課題曲 A	課題曲 B	課題曲 C
1次審査 (地区大会) A→B→C の順で演奏	ショパン： 練習曲 (Op.10、Op.25) より任意の1曲 *但し課題曲 (B) の曲を除く	ショパン： 下記の練習曲3曲より任意の1曲 ①Op.10-2、②Op.25-6、③Op.25-11	ショパン：下記の11曲より任意の2曲 *但し同じ曲群から2曲選択は不可 【1群バラード】Op.23、Op.38、Op.47、Op.52 【2群スケルツォ】Op.20、Op.31、Op.39、Op.54 【3群】幻想曲 Op.49、舟歌 Op.60、幻想ポロネーズ Op.61
2次審査 (アジア大会)	ショパン：右記のソナタ3曲より任意の1曲 (全楽章) ①Op.4、②Op.35、③Op.58		
最終審査 (アジア大会)	ショパン：下記のコンチェルト2曲より任意の1曲 (ピアノ伴奏または弦楽四重奏伴奏※検討中) *第1楽章では、伴奏については指定のカットが行われる ①ピアノ協奏曲第1番 Op.11 全楽章 ②ピアノ協奏曲第2番 Op.21 全楽章		