

ショパニスト A 部門 2020年4月1日の時点で15歳以上のショパン愛好家 ※ただし以下に該当する者は参加不可:ピアノを主専攻とする現役学生および卒業生(音楽・芸術高校および教育学部音楽科のピアノ専攻も含む)、ピアノの演奏や指導で収入を得ている者	
地区大会	ショパン:3~10分程度の任意の独奏曲(複数の組み合わせも可) *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)
全国大会	地区大会で演奏した曲 *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)
アジア大会	全国大会で演奏した曲 *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)

※複数曲を演奏する場合は、課題曲コードごとに動画を撮影しても可(同じ場所・同じピアノで撮影すること)。ただし、動画を提出する際は、1つの動画に結合した上でYouTubeにアップロードをし、1つのURLを提出すること。

ショパニスト B 部門 2020年4月1日の時点で15歳以上のショパン愛好家 ※ただし以下に該当する者は参加不可:ピアノを主専攻とする現役学生(音楽・芸術高校および教育学部音楽科のピアノ専攻も含む)	
地区大会	ショパン:8~15分程度の任意の独奏曲(複数の組み合わせも可)
全国大会	地区大会で演奏した曲
アジア大会	全国大会で演奏した曲

※複数曲を演奏する場合は、課題曲コードごとに動画を撮影しても可(同じ場所・同じピアノで撮影すること)。ただし、動画を提出する際は、1つの動画に結合した上でYouTubeにアップロードをし、1つのURLを提出すること。

ショパニスト S 部門 2020年4月1日の時点で50歳以上のショパン愛好家/楽譜を見て演奏可	
地区大会	ショパン:3~10分程度の任意の独奏曲(複数の組み合わせも可) *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)
全国大会	地区大会で演奏した曲 *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)
アジア大会	全国大会で演奏した曲 *スケルツォ第1番・第2番を選択した場合は必ず指定のカットを行うこと(課題曲に関する注意事項を参照)

※複数曲を演奏する場合は、課題曲コードごとに動画を撮影しても可(同じ場所・同じピアノで撮影すること)。ただし、動画を提出する際は、1つの動画に結合した上でYouTubeにアップロードをし、1つのURLを提出すること。