

第 21 回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会へ進出された皆様へ

この度は全国大会進出、誠におめでとうございます。全国大会の開催に関するご案内を同封致します。

同封物一覧

本ご案内には、下記のことを同封しております。不足物がある場合にはお手数ですが事務局にご連絡ください。
※下記以外に、追加注意事項等が同封されている場合もございます。

- ①全国大会参加票 と ご招待入場券（本郵送物の宛名を兼ねている用紙です）
- ②本書
- ③全国大会スケジュール
- ④昭和音楽大学北校舎有料練習室のご予約に関するご案内
- ⑤受賞者・参加者記念 ガラコンサートのご案内
- ⑥記念写真・CD 制作のご案内

- ⑦コンチェルト部門事前リハーサルのご案内（各コンチェルト部門の参加者のみ）
- ⑧コンチェルト部門伴奏者用招待券（各コンチェルト部門で、ピアノ伴奏を自己手配の参加者のみ）

全国大会参加料のお振込みについて

本書到着時点におきまして、まだお振込み頂いていらっしゃらない参加者の皆様は、参加料をお振込みください。
※ご入金を確認できない参加者には事務局より連絡致します。連絡がなければご入金が完了しております。

お振込みには、郵便局備え付けの払込用紙（青）をご利用ください。

「通信欄」に必ず以下の情報をご記入の上、**12 月 16 日（月）までに「参加者名」にてお振込みをお願い致します。**

- 参加部門名（小学 1・2 年生部門 等）
 - 通過地区大会名（東京地区 等）
- ※併願されている方は、全国大会進出が決定した地区名の情報をご記入下さい。

【振込先】 郵便振替口座 : 00130-2-607349
加入者名（口座名義） : ショパン国際ピアノコンクール in ASIA
※お支払頂いた参加料は、いかなる理由でも返金致しませんのでご了承ください。
※お振込みの際の振込手数料はご負担ください。

全国大会を棄権される場合

棄権・欠席する場合には、必ず事務局にご連絡ください。

事前のご連絡 →E-mail もしくは FAX にて、参加者のお名前・参加部門・参加番号・電話番号を添えて連絡してください。特に書式は問いません。
※E-mail の場合は、件名に【●●部門 棄権】と入力してください。
当日のご連絡 →当日緊急連絡先までお電話をお願いします。当日緊急連絡先は、同封しますスケジュールの下部をご覧ください。

※混雑時等、電話に出られない事もございます。予めご了承ください。

※事務局より折り返しのご連絡は致しませんので、大変お手数ですが御用の方は繰り返しご連絡をお願い致します。

本紙内側の注意事項を必ずお読みください

第 21 回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA <全国・アジア大会に際しての諸注意>

この度は本コンクールにご参加いただき誠にありがとうございます。コンクール当日の注意事項ですので必ずお読みください。

コンクール会場入場について		参加票は本人確認のため常に（舞台袖でも）携帯をしてください
参加者ご本人	参加票の提示にて無料で入場可能 ※他会場も入場可能、ただし本人の参加日に限る	
付き添いの方	全国大会：1 名まで同封の「ご招待入場券」で入場可能 ※他会場も入場可能、ただし参加者の参加日に限る	
	アジア大会：アジア大会に通過した参加者とご一緒に受付へお越しください。スタッフが参加票に印を記入し、招待券を 1 枚お渡しします ※他会場も入場可能、ただし参加者の参加日に限る	
コンチェルト部門 ピアノ伴奏者	参加者手配によるピアノ伴奏 1 名は同封チケットで入場可能（参加者の全国大会参加日に限る）	
上記以外の方	受付にて入場券をお買い求めください。 一般 1,000 円 / 学生 500 円（当日券のみ）	

※未就学児も入場可能です（入場無料）。ただし、保護者の方と一緒にドア付近にご着席して頂き、お子様がお声を出しそうな場合にはご退場して頂く等の配慮を賜りますようお願い申し上げます。恐れ入りますが、未就学児の「派遣コンクール」ご入場はご遠慮ください。
※チケットは 1 日通し券です。当日中であれば何回でも出入り自由です。また、当日であれば他会場も入場可能ですのでご利用ください。

受付から演奏前まで 同封の参加票に記載してある参加番号および別紙スケジュールをご参照ください

① 受付	●スケジュールに記載してある受付時間までに受付にお越しください。 ●参加票を受付で提示してください。エントリー手続き、プログラムと記念品のお渡し（全国大会のみ）、演奏持ち時間等の説明をします。 ※受付時間までにお越しにならない場合は棄権扱いとなります。 ※受付は代理の方でも可能です。ただし参加票を必ずお持ちください。また、代理受付の場合でも、演奏者本人は演奏までに 1 回は受付にお越しください。
② 当日 練習	●受付終了後、アップライトピアノあるいはグランドピアノで、1 人最低 5 分（幼児部門は 3 分）の練習場所を提供します（部門・日付により異なりますが、同一大会かつ同部門の参加者については同分数）。 ※必ずしもグランドピアノではありませんのでご了承ください。 ●受付にて各参加者の練習時刻・練習場所を掲示しておりますので、各自確認をし、時間になったら練習室前にて待機してください。係の者が入退室をご案内します。 ※当日練習は任意です。すべての参加者にご用意がございますが、ご利用頂かなくても問題ありません。 ※練習時刻に遅れた場合は、当日練習を棄権したものとします。 ※練習時刻は予め決められております。早めに受付をされたとしても練習時刻が変わることはありません。また、時間の延長・変更は一切認めておりません。
③ 集合	●受付で特別な指示が無い場合には、各自スケジュールをご確認の上、各自の演奏時刻までに舞台袖に直接お越しください。ただし演奏時刻に遅れると失格になりますのでご注意ください。 ※当日の欠席状況によっては演奏時刻が早まる場合がありますので、時間に余裕を持って集合してください。 ※ラ・サール・スカラホールの場合は、舞台袖ではなく客席から舞台へあがって頂く形になりますので、ホール前にご集合ください。係の者が入場をご案内します。

演奏についての注意

全員共通

- 本年の演奏順は、厳正なる抽選により、原則として名字のアルファベット頭文字が M から正順（M→N…Z, A…L）です。※アジア大会では、全国大会で「★印の日付指定をした参加者」も区別なく、全参加者が原則として M から正順です。
- 当日の 1 人あたりの持ち時間は、受付にてお知らせします（持ち時間には、入退場・補助バダル設置等すべての時間が含まれます）。

- 進行上、やむを得ず**演奏中に演奏の一部をカットすることがありますが**、審査に影響はございません。カットがかかった場合（『チン』というベルの音を鳴らします）には、速やかに演奏を止めてください。また、その時点でまだ演奏していない曲がある場合には、速やかに次の曲の演奏を開始してください。
- ※ベルが鳴ったかどうか不安なときは、そのまま演奏を続けてください。確実に鳴ったと思ったら演奏をやめてください。
- リピート・カット指定等がある課題曲を演奏する場合には、必ず開催要項の指示に従ってください。
- 演奏中の録音・録画・撮影は、報道関係者等の主催者側が許可した者以外は一切禁止しております。**

特定の部門・参加者への注意

- 補助ペダル・足台が必要な演奏者は**各自で持参・設置をお願いします。事務局での準備・設置は行いません。
※設置者は演奏者と一緒にステージ袖で待機し、一緒にステージに出て頂きます。
- 幼児部門の参加者は**、付き添いの方 1 名が舞台上まで演奏前後の補助をしてください（椅子の乗降など）。
※幼児部門では、ペダルは使用不可です（足台は使用可）。
- 足台設置者・付き添いの方**による客席へのお辞儀や演奏者への必要以上の声掛け等は禁止とさせていただきます。
- ショパニスト S 部門で譜めくりが必要な場合は**、必ず各自でめくる人をご手配ください。事務局では行いません。
※譜めくりの方がいる場合には、当日受付にてお申し出ください。舞台袖へは無料で入場可能です。ホール内で鑑賞する場合には、前項『コンクール会場入場について』に従ってご入場ください。

全国大会の審査結果発表について <重要！！>

各部門が終わる毎に**審査結果およびアジア大会のスケジュール**をコンクール会場ロビーに掲示します。ホームページでも当日深夜までに発表します。コンクール会場にお越し頂く事が難しい場合には、必ずホームページで結果をご確認ください。

※事務局より電話等での結果連絡はしていません。必ず参加者各自もしくは代理の方で結果をご確認ください。

※お電話での結果のお問い合わせは一切受け付けておりません。また、審査内容も一切開示できませんのでご了承ください。

表彰式、賞状・副賞のお渡し ※全国大会・アジア大会では講評用紙はありません。

全国大会	表彰式は行いません。賞状（金賞・銀賞・銅賞・奨励賞）は、アジア大会開催当日の受付にてお渡しします。（全国大会の結果発表時ではありません）その際、参加票を確認しますのでご持参ください。
アジア大会	各会場にて表彰式を予定しております（時間は全国大会の結果発表時に発表するスケジュールをご参照ください）。賞状・副賞（金賞・銀賞・銅賞・奨励賞）は表彰式の際にお渡しします。 ※アジア大会では参加者全員に賞状がございますので、上記の賞に入賞されなかった方も表彰式後に受付にて賞状をお受け取りください。その際、参加票を確認しますのでご持参ください。

アジア大会の当日、結果発表時にも表彰式にも会場にお越し頂けない皆様には、後日事務局より郵送することも可能です。必ずお帰りの前に受付にて「**着払発送希望**」をお申込みください（着払い送料 500 円程度はご負担ください）。

※全国大会の賞状は、アジア大会開催当日に開催会場の受付でお渡しします。全国大会の賞状に関して着払発送希望は承っておりません。

全国大会を通過し、アジア大会を棄権された方で、着払発送をご希望の場合には、後日事務局までご連絡ください。

※お申込みの無い場合には郵送は致しません。尚、全国・アジア大会全日程終了後の発送作業となりますので、1月下旬頃のお届けとなります。予めご了承ください。また、賞状等の保管は 2020 年 1 月末までと致します。

アジア大会進出者の方々へ <重要！！>

- 全国大会で金賞・銀賞・銅賞・奨励賞を受賞された方がアジア大会進出者となります。**
- アジア大会の参加料は、**アジア大会開催当日の受付時に現金でお支払いください。**全国大会参加票をご持参の上、アジア大会当日の受付時間までにお越し頂き、参加料をお支払い頂ければ、それ以外の手続は必要ございません。
※なるべくお釣りの無いようにご準備ください。また、**開催日当日以外のお支払は、受付致しかねます。**
- アジア大会での各自の受付時間・集合時間・参加番号**は、全国大会結果発表後、受付での掲示およびホームページにて発表します。必ずご確認ください。

【平日 10:00～18:00】 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 運営事務局

〒171-0033 東京都豊島区高田 3-32-3 メイسنビル 2F

TEL: 03-6907-2474 / FAX: 03-6907-2565 / E-mail: education@imc-music.net



各コンクール会場へのアクセス



●ラ・サール・スカラ

昭和音楽大学 北校舎 5F

- ・小田急線新百合ヶ丘駅「北口」より徒歩3分

●ユリホール

昭和音楽大学 南校舎 5F

- ・小田急線新百合ヶ丘駅「南口」より徒歩7分

新百合ヶ丘駅まで（時間は目安です）

新宿駅より 小田急線急行約30分

渋谷駅より 京王井の頭線急行→下北沢駅乗換

→小田急線急行約30分

羽田空港より 直通バス約70分

昭和音楽大学⇄横浜みなとみらいホールの移動は、電車で1時間30分程度かかります。

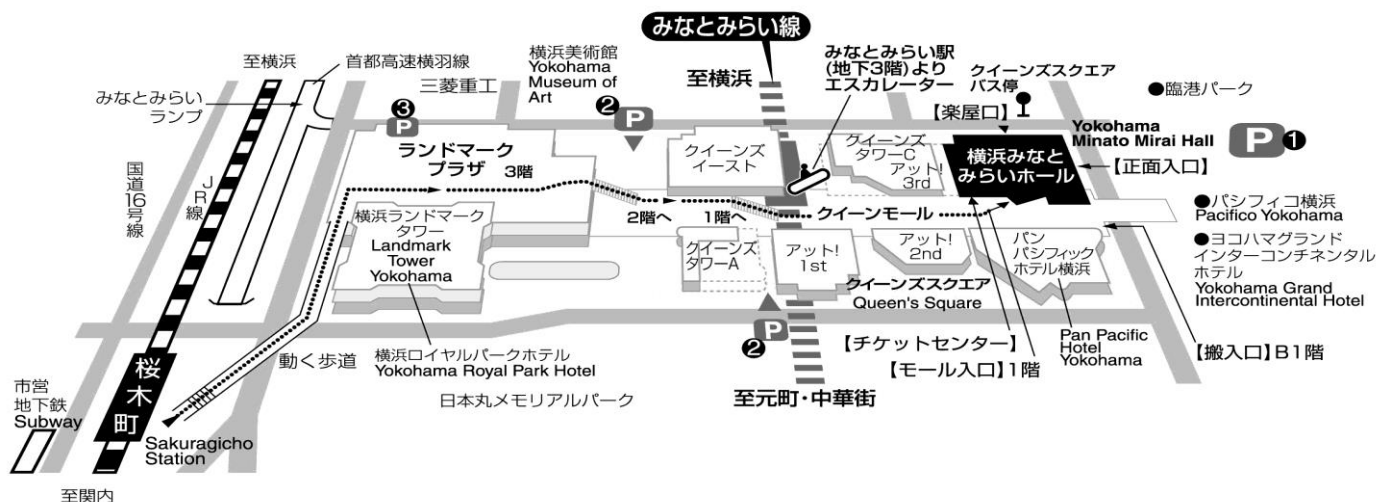
●横浜みなとみらいホール 小ホール

- ・みなとみらい駅（東急東横線直通／みなとみらい線）

下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩3分

- ・桜木町駅（JR 京浜東北線・根岸線／横浜市営地下鉄）

下車、動く歩道からランドマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥（徒歩12分）



●和光大学

ポプリホール鶴川

- ・小田急線鶴川駅「北口」より徒歩3分

新百合ヶ丘駅⇄鶴川駅は、小田急線で約5分

