

7 記入例

顔写真を貼付する

参加申込書

ふりがな	としま	たろう
氏名	豊島	太郎
漢字		

※外国語表記のある参加者(例: Smith, Xing 等)は、氏名欄にアルファベットも併記・記入してください。

2つ以上の部門に参加している場合(例:中学生とコンチエルトAB等)は、ここをチェックして下さい。

学校・職業 私立アイエムシー中学校 2 年生

※学校名は、私立、〇〇区立からご記入ください。幼稚園に通う方は、年少・年中・年長もご記入ください。

生年月日 2005 年 6 月 22 日 14 歳
(参加申込時)

参加部門 中学生部門

国籍 日本

参加地区番号と地区名(併願3地区まで)

住所 〒 171-0033
東京都豊島区高田X-XX-X

① 8.埼玉 ② 11.東京II ③ 15.神奈川

*参加地区番号と地区名は、地区番号の若い順に記載してください。日程の早い順ではありません。

TEL 03-XXXX-XXXX FAX 03-XXXX-XXXX

全国大会参加日の指定(特定の参加者のみ可)
希望する: 希望しない: *チェックがない場合は希望しないとみなします。詳細は開催要項P8を必ず参照のこと。

E-mail toshima@XXX.com

コンチエルト各部門 全国大会ピアノ伴奏
事務局手配を希望する: 希望しない: *チェックがない場合は不要とみなします。詳細は開催要項P21を必ず参照のこと。

日中連絡先(携帯電話) 080-XXXX-XXXX

- *課題曲はすべて課題曲コード【アルファベット1文字+数字3ケタ】でご記入ください(P9~19参照)。楷書ではっきりとご記入ください。
- *「任意の独奏曲」を選択する場合、上限は3曲です。また、審査当日に演奏する順に(演奏順が分かるように)記入してください。申請と異なる曲(曲順)を演奏した場合は、減点・失格となることがあります。
- *全国・アジア大会の曲まで記入し、お申込みください。申込後に変更する場合は、P28の変更届に沿ってお手続きしてください。

プロフェッショナル部門の参加者	課題曲A	課題曲B	課題曲C
1次審査			
2次審査			
最終審査	C202・C205		

本年は開催致しません

プロフェッショナル部門以外の参加者	課題曲Aのコード	課題曲Bのコード
地区大会	B 040	C 122
全国・アジア大会	C 004	〃

師事者名1(主) 港 花子 先生
住所 〒 107-XXXX
東京都港区北青山X-X-XX

師事者名2(副) 赤坂 坂子 先生
住所 〒 107-XXXX
東京都港区赤坂X-X-XX

TEL 03-XXXX-XXXX FAX 03-XXXX-XXXX

TEL 03-XXXX-XXXX FAX 03-XXXX-XXXX

E-mail minato@XXX.net

E-mail sakako@XXX.com

- ◆「名前のローマ字表記」について、事務局側で定める統一表記ルールに基づき、綴りを決定させて頂きます。その際、参加者様に事前の連絡等は致しませんので予めご了承ください。
- ◆本申込書のご提出と同時に、開催要項記載の全事項に同意いただいたものとみなします。
- ◆開催要項内の記入例に従ってご記入ください。(P26~27参照)
- ◆地区大会を併願する場合、1部は写真を含め原本、併願分は原本の白黒コピーで構いません。
- ◆必ずコピーを取り、控えとしてお持ちください。

事務局使用欄		

第21回シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA

※記入例はあくまで参考です。記入例とは異なる場合があります。また、郵便物の大きさや重さ、郵便物の種類によって異なる場合があります。また、郵便物の大きさや重さ、郵便物の種類によって異なる場合があります。

＜事務局用 入金確認＞

参加者氏名（漢字）
ふりがな **としま たろう**
豊島 太郎

参加部門
中学生部門

参加地区番号と地区名①
8.埼玉

参加地区番号と地区名②
11.東京Ⅱ

参加地区番号と地区名③
15.神奈川

TEL
03-XXXX-XXXX

短信
**3地区分まとめて
振込みました。**

62円切手
を
貼付する

（エントリー受理ハガキ）

東京都豊島区高田3-32-13 メイスイビル2F
シヨパン国際ピアノコンクール インアジア 組織委員会
171-0033

POST CARD

1 7 1 - 0 0 3 3

豊島 太郎 様

東京都豊島区高田 X-X-X-X

振替払込
請求書兼受領証
(コピー可)
を
貼付する

→ 返信用です。参加者の住所と名前をお書きください。
→ 郵便はがきは2017年6月1日より62円に料金改定されました。
→ ここはハガキ等で切り取って提出してください。

↑参加地区番号と地区名は、地区番号の後ろ2桁と地区名をいっしょに記入してください。
↑1枚は切り取らずに提出してください。

申込書の記入作成上の注意

- 城南地区大会はオンライン申込のみです。参加地区欄に「城南」と書いた郵送申込については「東京Ⅰ」として処理します。
- 全国・アジア大会の課題曲コードまで必ず記入してください。
- 課題曲B欄は、選択必須でない部門の場合には空欄で結構です。
- 師事者欄に記載した指導者は、指導者賞の対象になります。最大2名まで（師事者1に主師事者、師事者2に副師事者）任意で記入してください。
- エントリー受理ハガキに、62円切手を忘れずに貼付してください。
- 申込書はP26～27の記入例を参照の上、必要事項を全て正確に記入してください。書式不備は失格となる恐れがありますのでご注意ください。また書式不備の確認、参加者への連絡等について事務局は責を負いませんのでご了承ください。

地区大会を併願する場合の注意

- 原則として、併願の申込はまとめて一度にしてください。もし後から参加地区を追加する場合は、既に申し込んである旨を余白に目立つように記載してください。
- 左ページ（参加申込書）は参加地区数分を用意し提出してください。写真を含め1部は必ず原本、併願地区分は写真を含め白黒コピーで構いません。
- 併願する場合でも、右ページ（エントリー受理ハガキと入金確認）は1部で構いません。
- 複数地区分の参加料を一度にまとめて振り込んでも構いません。その場合、払込取扱票の通信欄には、参加するすべての地区番号と地区名を記入してください。